

Si vous aimez le théâtre, rendez-vous au **Théâtre Royal de Toone**. Situé dans un grenier aménagé avec bancs et coussins à festons multicolores cloués dans les planches de bois brut, le Théâtre Royal de Toone est le dernier théâtre de marionnettes traditionnelles bruxelloises pour adultes encore en activité. Il y a aussi un atelier de confection des poupées, une bibliothèque et un musée de la marionnette, à visiter gratuitement par les spectateurs pendant les entractes.

Théâtre de Toone - Rue du Marché-aux-Herbes 66, 1000 Bruxelles

La maison de Toone se niche à la rencontre de l'impasse Schuddeveld et de l'impasse Sainte-Pétronille, au cœur de l'îlot sacré, l'un des plus anciens quartiers de Bruxelles. Selon les ancrages de la façade, elle daterait d'ailleurs de 1696 ! C'est ici qu'en 1966, José Géal, intronisé Toone VII en 1963, s'installe. En guise d'inauguration, le 1er avril de cette année-là, il donne une représentation de « La Passion » de Michel de Ghelderode. L'endroit, tel qu'on le connaît aujourd'hui, découle d'un réaménagement complet datant de 1979. Il dispose ainsi au rez-de-chaussée d'un estaminet traditionnel aux poutres noircies, au sol dallé et aux murs de briques roses apparentes. Les lieux abritent aussi un atelier de confection de poupées, une bibliothèque, une vidéothèque, un musée de la marionnette, et bien entendu le théâtre. Installé au niveau du grenier, avec bancs de bois et coussins festonnés, il accueille ces représentations chatoyantes qui font le bonheur des petits et grands, toujours heureux de s'y rendre. Depuis 2003, Nicolas Géal a lui aussi été intronisé à l'hôtel de ville et a pris en main la destinée du Théâtre de Toone, témoin de la tradition colorée du théâtre de marionnettes à Bruxelles. (Classé – 27/02/1997)

Hou je van theater, afspraak in het **Théâtre Royal de Toone**! Het Koninklijk Poppentheater Toone is gevestigd in een verbouwde zolder met bonte kussens. Het is het laatste traditionele Brusselse **marionnettentheater voor volwassenen** dat nog steeds actief is. Er is ook een werkplaats waar poppen worden vervaardigd, een bibliotheek en een poppenmuseum dat gratis kan worden bezocht door de toeschouwers tijdens de pauze.

Poppentheater Toone - *Grasmarkt 66, 1000 Brussel*

Het huis van Toone ligt verscholen op de kruising van de Schuddeveldgang en de Sint-Petronillagang, in het hart van het îlot Sacré dat een van de oudste wijken van Brussel is. De gevelankers vermelden het jaartal 1696! Het is hier dat zich in 1966 José Geal vestigde die in 1963 was gekroond tot Toone VII. Ter gelegenheid van de plechtige opening op 1 april van dat jaar voerde hij het stuk De Passie van Michel de Ghelderode op. In 1979 werd het huis volledig heringericht waarvan we vandaag nog het resultaat zien. Op het gelijkvloers bevindt zich een traditioneel café met zwart geworden balken, een tegelvloer en muren van zichtbare roze bakstenen. Verder zijn er een atelier waar de poppen worden vervaardigd, een bibliotheek, een videotheek, een poppenmuseum en uiteraard ook de schouwburg. Die bevindt zich op zolder, waar groot en klein met plezier plaatsneemt op houten banken met gefestonneerde kussens om te genieten van de voorstelling. In 2003 werd ook Nicolas Géal gehuldigd op het stadhuis. Hij stelt de toekomst veilig van Theater Toone, een getuige van de kleurrijke traditie van het poppentheater in Brussel. (Beschermd – 27/02/1997)